

序 言

各位亲爱的校长和伙伴：

中国有 10 万所寄宿学校，3200 万寄宿学生，其中绝大部分在农村。可以说农村寄宿制学校因为其在“农村”、有“寄宿”的特性要求，学校办学与走读学校有很大的不同。而这十万所学校办得好坏，也将直接决定整个农村教育质量，影响千千万万的寄宿学生的成长与未来。

歌路营是一家成立于 2008 年的教育公益组织，我们聚焦于农村寄宿学校的发展与农村寄宿留守儿童的成长教育问题。在过去的 5 年间，我们已经为 29 省 654 区县，4200 多所学校提供了新一千零一夜睡前故事项目、音乐故事、心理故事课、学科延伸的 WHY 课堂、阅读、寝室美化等诸多项目，希望补充农村寄宿学校多时段、多场景下的教育空白，服务已覆盖了超过 1,240,000 名农村学生。

目前歌路营正在做关于农村优秀寄宿制学校的研究，本研究通过对优秀农村寄宿制学校的案例进行分析，找到有效促进农村寄宿制学校发展的可借鉴方案和路径，通过对学校办学理念、学校规划、学校领导力、教师团队、校园文化建设、学生发展、学校教育质量综合评定等诸多影响因素的描述，看到优秀寄宿制学校和校长们是如何思考，如何行动，有什么经验，又面临什么困难。

希望以此研究汇聚大家的智慧与经验，加上社会资源和力量一起去找到促进农村寄宿制学校发展的最适合方案，并将这些经验智慧传递到更多寄宿制学校，借此推动教育部门决策水平和校长管理水平的提高，最终达到影响学生成长的目标。

本案例汇集了歌路营撰写的农村优秀寄宿制学校研究案例的部分节选内容，以及与农村学校发展密切相关的学术研究及国际案例。更多完整精彩的农村学校经验案例会陆续整理推出，大家敬请关注。

此致

北京歌路营慈善基金会理事长 杜爽

目 录

一、国内优秀寄宿学校案例

长坑小学：一所农村寄宿制学校的样板（节选）	6
统部小学：一所孩子们都喜欢的如家学校（节选）	9
塘房小学：石旮旯里蹦出的奇迹（节选）	12
美丽小学：每一个孩子都能享有的美丽童年（节选）	15
头道沟小学：坚持不“离农”的寄宿制学校（节选）	18
范家小学：小规模学校抱团，互联网资源共享（节选）	21
马嘴小学与三泉镇中心小学：做有根的德育（节选）	24

二、国外学校创新案例

巴厘岛最绿的学校	28
这是一所学校？还是一座村庄？	33
每个孩子都爱学	38

三、对农村寄宿学校的专业研究

从抑郁到快乐，中间差了 1001 夜故事	46
价值拓展：促进农村寄宿制学校内涵发展的路径选择（节选）	50

四、关于歌路营：项目及信息介绍

56



01

国内优秀 寄宿学校案例

农村寄宿制小学究竟该如何建设与发展是很多校长都关心的话题。本章收录的7个农村寄宿学校优秀案例都是歌路营走访过的，它们在学校的改革与发展上都取得了显著的成果。而且，它们还发展出了各自的学校特色，在基础建设、安全管理、校园文化、团队建设、家校合作、信息技术等方面各有建树。

长坑小学：一所农村寄宿制学校的样板（节选）

浙江省丽水市缙云长坑小学是一所全寄宿制的典型村级小学，这所学校正如他们的愿景：根扎缙云，花开丽水、果结浙江、志在中华，20 年的时间里，长坑已经成为了一所在全省甚至全国的小有名气的学校，他们是如何做的呢？

抓好课后活动、以精神的富足超越物质的匮乏

2016 年 5 月，长坑小学的“打击小能手”参加“鼓动·国音”国际打击乐艺术周暨“国音奖”全国青少年打击乐展演赛，与国内外打击乐高手同台竞技，凭借参赛节目《金鼓神威》荣获团体赛银奖。而长坑的民乐团更是具有专业水准多次获奖。一所山区小学能够拥有成名已久、专业级别的民乐团、打击乐团不单令人感到震惊，更是让人好奇他们是如何做到的？



打完乒乓球后孩子们的笑脸



争相看作文展

搞过寄宿学校的校长都知道，学生们一周 5 天一天 24 小时都在学校，除去每天规定的上课时间外，每天还有 3-4 个小时的空余时间。这个时间如何度过？完全不管不利于孩子身心健康成长，更容易造成安全隐患。“寄宿学校搞好的关键就是强化活动课程，丰富课外生活，寄宿生的课余生活抓文体，抓艺术教育”。刘勇武校长一语道破寄宿学校管理的关键所在。

那么选择什么样的活动入手呢？学校没有硬件条件如何实施？每个学校的文化环境不同、条件不同，但是充分利用当地文化资源和学校现有的条件是要必须考虑的。

最初因为老校长多多少少会一点吹笛子，家人会拉二胡，长坑学校的课后活动就是从一根小小笛子开始的。没有笛子，就到山上去砍几根毛竹做笛子，抓几条蛇，自己动手做了几把二胡。当时寄宿生不多，主要是高年级的，吃完饭就喊他们吹笛子拉二胡，小孩子没有办法，一有时间就吹笛子拉二胡，一段时间之后很多孩子竟然可以吹出一首完整的曲子。

不久他们发现一个问题，不是所有的孩子都适合吹笛子，不可以一刀切，有些男孩子力气很大，管是管不住的，找点事情给他做，于是就发展了打乒乓球、跳绳、下棋等

统部小学：一所孩子们都喜欢的如家学校（节选）

内蒙古赤峰市林西县统部寄宿制小学是国内较早推行寄宿制的学校。十几年的发展中，这所学校从过去的军事化管理转变为了如今的如家式管理。是什么让学校发生了这样的转变？为什么学校要倡导“如家”？在落实“如家校园”的理念上，学校是怎么做的？

“学校安全管理做到了极致，为什么我们的孩子不快乐？”

做寄宿制学校的前几年，林西县的所有小学都把安全管理放在了第一位，统部小学也不例外。为了让孩子们在学校的24小时里不发生事故，学校为安排了从早到晚满满的课程，为的是让孩子们感到累和困，回到宿舍倒头就能睡，这样能减少安全事故的发生。

“我们的孩子眼神都是黯淡无光的，很少能看到他们的欢笑，更多是呆滞和麻木。”统部小学的李占臣校长回忆道。长时间、大量的学习非但没有提高孩子们的学习成绩，反而让孩子们逐渐变得厌学。而这一切主因在于学校规范化安全管理的僵化执行。

“我们制定了详尽的学生安全流程和管理办法，只要学生在学校，24小时每个时间点由谁来负责都清清楚楚。学生不管走到学校的哪个地方，都有老师看管，责任分工非常明确。可以说，我们把安全做到了极致。”尽管极致的安全管理让学校避免了很多的“意外”，却并没有给这个地区以及这所寄宿制学校的学生带来真正的“安全”成长。

从老师、校长到教育局都觉察到了这个情况，他们邀请了教育专家到学校做了一次24小时的观察，从早上起床到课堂表现、课后等等，调研报告证明了这种机械化、军事化管理模式的弊端，即导致了孩子们自我能力低下，缺乏好奇心和探索精神。

如何在保证安全的基础上，让学生的心智得到全面发展？“办孩子喜欢的学校”，这是教育局和李校长达成的共识。当我们继续追问“在均衡发展的要求下，如果不增加学习时间，如何提升学校的教学质量？”时，刘局长回答道：“我们每年都参加全国的学生质量监测，从中我们得到的启发是要关注学生的身心发展、学生的兴趣以及教师专业水平。学生的兴趣对学校教学质量的影响尤为重要。学生的兴趣包括学生对教学、对

等体育活动。而这些活动的选择更是适应了长坑学校面积狭小运动空间不足，农村孩子相对熟悉、好上手、资金投入少的特点。

到如今，学校组建了民乐、象棋、科技、书法等18个社团，30多门选修活动课程每天下午定时定点进行；学校要求学生教师“人手一件乐器”，人人学吹笛子，民乐队成员200多人，并且形成了不同梯次的培养体系，拥有学校自己的民族器乐教育发展计划。除了每天固定的活动课程之外，学校一年举办四大节，一月一主题（“风筝节”、“科技节”、“体育节”、“婺剧节”）。

这几年笔者常常到农村寄宿学校去走访，其中最大的感触就是经过国家若干年的教育投入，寄宿学校的教学楼宿舍楼、信息化设备等硬件都建设起来了，物质建设逐渐到位，但是农村寄宿学校学生的精神生活依然严重匮乏，甚至导致了群体性普遍的心理问题。长坑学校的经验表明开展丰富的活动课程、精神的富足的重要性远远超过了物质的重要性，孩子们因课程而充满活力，课程因孩子们而更具价值。而且长坑以“为每一位孩子提供适合的教育”为目标的多样的活动课程也符合孩子多元智能的发展，甚至让农村孩子不再只限于苦读一条出路，在未来拥有更多样的可能。

结束语

“以孩子的幸福快乐作为中心、以精神的富足超越物质的匮乏”是长坑小学两代校长对于教育秉持的质朴的信念，即：好的教育应该是对孩子的精神感召，农村的孩子在物质资源上已经比较落后，更需要学校教育以富足的精神生活来加以滋养，而且他们坚信，精神的丰富与否不会也不应受限于物质。

学校以及对学习的兴趣，这直接影响学生学业成绩的好坏。那么，如何让兴趣与寄宿制学校的特色相结合呢？我们坚定认为就是要办学生喜欢的学校。”也就是说，只有回应学生的心理需求，让学生喜欢学校，才能更好的促进学生的各项发展。

寄宿学校如何凝聚老师的合力，调动老师的参与？

“我跟我们的老师说：学校班子如果不团结，根源在校长。”“所以在组建教师团队上，我的原则是人性、弹性和刚性。”首先要有刚性，即凡事都要有制度，而且校长、领导一定要先带头做，这样才能让老师信服。得到老师的肯定后，自然而然就聚集了一批一起干事的老师。

其次是人性和弹性，要体谅老师，并帮助老师减负。李校长的解决办法之一就是调整排课，在尊重老师集体意见的基础之上，对有需求的老师（比如家住得远的、怀孕的老师），进行课程调整，由担任主课调整为副科，或者把课程集中在每天上午，下午能提早回家等等。尊重、体谅与信任是李校长凝聚教师团队的基本原则，而要调动老师干



统部小学现在有各种体育活动



制作草本画

起来，更重要的是放权。“我的想法就是先要把大家揉到一起，然后让他们‘想要干活’，再来是‘自己干活’，最后是‘都能干活’。我们学校的老师现在就处在‘想要干活’的阶段。”在明确领导班子分工的基础上，给予每位老师一定的实权，让老师能够把自己好的想法做出来，是调动老师参与非常关键的一步。现在，不管是谁，只要有了好的点子，都会主动和李校长分享，并讨论如何把它实践出来。老师们的目的也非常一致，就是要想尽办法让学生快乐，让学生动起来，形成自主管理的意识。

结束语

对于寄宿制学校来说，学生的安全是校长老师们非常看重的部分。保护学生的安全，却不意味着一定要用军事化、机械化的管理，有堵也要有疏。统部小学后来利用当地资源，为孩子们提供了丰富多彩的课后活动，促进孩子们的心智全面发展。更多内容，请继续关注歌路营即将推出的完整版案例集。

塘房小学：石旮旯里蹦出的奇迹（节选）

贵州省兴仁市兴义县塘房小学的吴雄校长从 19 岁就开始在这所小学里当校长了。从最初的光秃秃、什么也没有，吴校长带着当时仅有的 2 名老师开始了学校的创建之路。经过 13 年的发展，现在塘房小学已经成为了贵州省的示范性农村寄宿制学校，学生规模倍增到 1000 多人，教职工团队也扩充到 60 人左右。

寻求管理上的变革

农村小学最常面临的困境就是“老师压力大”，尤其是在寄宿制小学，班主任的压力尤其突出，导致很多寄宿制学校没有人愿意当班主任。吴雄校长和他的管理团队大胆突破了既定的管理模式，重组了教师队伍。

吴校长发现传统的班主任制度下，管理学生的责权会不自主地全部压给了班主任，造成“忙的人忙得不可开交，闲的人找不到事情做”。各科的老师常常只负责管好自己的科目，而不能对学生的综合成长进行教育。所以，为了从根本上解决这一问题，吴校长提出了年级主任负责制：以年级为单位，由学校选聘一个年级主任，所有上该年级课的老师自然成为这个团队的成员。在学业方面，老师们必须了解每一个学生的实际情况，一来方便教学，老师们能够从不同的视角去看待和重新认识每一个学生，并且能针对不同程度的学生拟定出一个综合的成长与学习的方案。二来在学生请假或有其他状况时都能及时与家长联系。在管理方面，每天都有一个年级团队的老师 24 小时值班，负责这个年级的指挥工作，其他的老师就能自由分配自己的时间，或休息，或思考，或拓宽自己的眼界。

再如学校最重视的安全管理问题。塘房小学的后山公园乱石林立，一般学校一定会因为担心学生磕碰而铲平，而吴校长认为“真正的安全在每个学生的心里。换句话说就是养成教育的问题。”因此学校要做的就是教会他认识到危险，能够学会自主判断和躲



开放的图书室



自主打饭的孩子

避危险，保障自己的安全。塘房小学不但没有铲平后山公园，反而打造成特别有意思的棋吧，而学生们这么多年也真正做到了安全无事故。

除此以外，塘房小学很多地方闪现出对学生的信任。不是处处限制，规训，而是放手、自主管理。操场上所有的篮球、跳绳、乒乓球、羽毛球等全部敞开管理，学校的图书室、走廊中的图书角也是完全开放，借还自主，棋类游戏设备也是开放，打饭也是自主排队……老师们不用时时刻刻看着学生，能有更多的精力专注于教学与生活上。



开放的乒乓球拍

怎样激励老师？

以老师激励为例，“过去，毕业生如果考上黔西南州重点中学，我们会奖励老师三千块钱。可是后来，我发现这样的奖励方式会导致一个误区——老师们会把更多的精力放在培优上面而忽视了对所谓‘差生’的培养。我觉得这样不对。”至此，吴校长改变了激励方式，不再以单一的成绩作为激励的评判标准，而会从发展学校教育与管理方面予以评判和激励。

将反思改进和激励结合起来。“在总结工作的基础上，发现问题及时、创新解决，对学校在管理及发展上提出建议或方案，每学期以论文的口吻和形式写出工作经验和成果，学校将给予 50 至 1000 元奖励。”

结束语

塘房小学这几项管理变革减轻了老师们的压力，在培养学生能力的同时也信任学生，评价方式从注重少数人的优秀，到鼓励大家发现问题、解决问题，我们看到吴雄校长和他的团队正在实践他们的教育理念——“做真实、幸福的教育，办真实、幸福的学校”。

美丽小学：每一个孩子都能享有的美丽童年（节选）

美丽小学的前身是楚雄州东瓜镇的兴隆完小，2016 年 9 月，受云南楚雄州、市教育局的委托，公益机构美丽中国接手了兴隆完小，更名为“美丽小学”，开始了为期三年的教育教学改革和探索之路，他们希望能够以此探索出公办体制下，农村寄宿学校可复制的办学经验和标准。

营造健康、安全、有尊严的成长环境

美丽小学改革的第一步是从最基础的健康与安全的工作开始的。

王珂校长接手美丽小学之前，学校已经获得了政府的立项，可以修建浴室。可是，就在修建的过程中，王校长发现原来的设计图纸中洗澡间虽然加了隔断，但孩子们却需要在外更衣。他认为小孩子的隐私同样需要被保护，于是他提出要求洗澡间内增加一个小隔断，这样就能隔开一个小空间方便孩子在里面更衣。

同样的还有浴室排水沟的问题。这个原本就是涵盖在设计图里的，可是施工队偷工减料省去了这部分，只是把地面做了一个倾斜的角度，结果就会导致站在最右边洗澡的孩子，脚底下流的都是旁边人的洗澡水。于是王校长问工程队“这怎么办？”，工程队却觉得这样完全没有问题。他们说“农村的孩子就是这样子的，我们都是这么过来的……”事实上，王校长发现，诸如此类的话还有很多，比如“农村的孩子身体素质好，没什么”、“农村，没那么多讲究”等等。正是如此，王校长觉得“在设计优质课堂之前，我们愿意先花时间为农村孩子营造一个健康、安全、有尊严的成长环境。”于是，浴室最后验收不合格，学校要求施工队



浴室里的隔断、水槽



老师们把给学生拍的照片做成了好看的明信片

一定要按照设计再挖出一个排水沟来。有时只是一个小小的改变，或者换个角度思考，就能发生不一样的变化，让孩子们在学校的生活更加便利、舒适。而这样的改变其实多花不了多少钱，甚至都能控制在公用经费的预算内。

类似善用经费做出改变的事情还有很多，比如在不增加任何预算的前提下，通过营养搭配和菜谱的设计，尽可能的丰富孩子们的餐食。

多花心思，巧设计，帮助孩子养成好习惯

(1) 身体力行，亲自示范。美小的一位老师说，在教一年级的孩子们如何扫地，保持班级卫生时，老师会亲自示范，让孩子在一旁看着学，并且老师会坚持一两个月去做这件事，直到孩子们学会了，就会放手让他们自己去做。现在他们已经能把卫生做得很干净了。

(2) 在习惯养成里加点乐趣。在农村很多地方，让孩子们坚持每天刷牙洗脸是不可能的。于是美丽小学的老师想到了一个有趣的方法，除了在课上教孩子们刷牙的正确方式外，到真正刷牙时，老师会放一首歌，说把这首歌听完了才可以停止刷牙。这么一个小小的技巧不仅让刷牙的过程轻松有趣，而且也渐渐让孩子习惯了每天坚持刷牙三分钟。类似的还有在台阶立面的左侧画上一些可爱的“小鬼、恐龙”图案，提醒孩子们上楼要靠右行。

(3) 让孩子们自己决定。过去，美丽小学也会要求寄宿生把被子叠成“豆腐块”，可是后来校长和老师发现，尤其是睡在上铺的孩子常常会把被子放到地上叠，叠好后再慢慢地放上去。这样一来，虽然被子叠得很好看，可是孩子们盖的却是脏被子。于是学校就让寄宿生自己做了个调查，并由宿舍长带领大家共同讨论怎么解决这个问题。最后决定取消“豆腐块”，只要把被子叠好并摆放整齐即可。像这样由孩子们自己商议、分析后作出的决定，孩子们都很乐意自觉地执行。

“我们能深刻地感受到学生在卫生习惯方面的变化，养成了饭前便后洗手的习惯；会认真地去刷牙、洗脸、洗脚；有些学生还会自己带睡衣来，晚上睡觉的时候就换睡衣睡觉。而学生也从之前偷懒不爱洗澡，到现在如果遇到井水抽水速度比较慢，没有热水，洗不上澡的时候，他们会过来问‘老师，我们什么时候才能洗上澡？’”王校长这么说。

结束语

生活环境干净整洁、良好的生活习惯、积极的精神面貌，不仅是学习知识的基础，它们本身就是一种“生活即学习，学习即生活”的体现。

正如王珂校长所考虑的那样：“在学校，我们真的不是追求让孩子能够记住几个公式，记住几个单词、几个成语，会认字，而是想让孩子意识到学习就是不断地进行和持续。那我如何去学习？我为什么去学习？我想不断追求更好的自己，这样的心态才是最重要的。这就是为什么美丽小学从一开始就非常强调生活和学习之间原本融为一体的关系。”

头道沟小学：坚持不“离农”的寄宿制学校（节选）

2005 年，河北省青龙县刚刚开启“布局调整”行动，头道沟小学成为青龙县第一所农村寄宿制小学。

度过了最初的迷茫之后，头道沟小学利用自己的土地资源做出了特色：紧紧围绕劳动实践基地建设，开发了大量的乡土校本课程，开展了相应的综合实践活动课。结果不仅锻炼了孩子们的品格，还为学校节约了能源，甚至把影响扩大到了当地的家庭、社区。

“寄宿生活，不能只过消费的生活”

因为实行了寄宿制，政府需要给住校生增加许多投入，家长的经济负担增加更多，但学生大部分时间都在学校，很容易脱离了农村生产生活，助长“衣来伸手、饭来张口”的风气，学生接触农村劳动、参与家务的机会越来越少。老师大多是农村家长，对农村孩子“不知柴米油盐贵”的问题很不满意，认为农村孩子“四体不勤、五谷不分”，会被社会“戳脊梁骨”（看不起）。

校园内有 3 亩可利用土地，学校将这片地开垦成种植基地，为充分发挥最大的效益，进行了种植规划，开发了蔬菜种植园、果园、常见农作物种植园，种植了韭菜、豆角、菠菜、白菜、油菜、架瓜、大葱、芹菜、茄子等时令蔬菜，还栽植了葡萄、桃、李等果树，实现了立体式栽培，并分配给各个班级当作实验基地。学生在教师指导下利用闲余时间进行种植、间苗、锄草、浇水、施肥等田间管理，使学生在劳动的乐趣中学到了管理技能，增加了他们综合实践的能力。

学校每天都有 180 多名师生在食堂就餐，免不了有部分剩菜剩饭，如何处理这些剩余东西成了学校一大难题。为此，学校坚持走可持续发展道路，在劳动实践基地建设中，又推出了养殖基地，于 2006 年秋季投资 2000 元建造了猪圈并投入使用。同时，学校又建了一个小型兔子养殖示范基地。



学生们在除草和挖红薯

“寄宿制学校就是个小社会，是实验社会理想的好地方”

头道沟小学把勤工俭学、劳动实践教育、环境育人及食堂管理和住宿生管理有机结合起来，实施以“小种植、小养殖、小食堂”为载体的校园“三小”经济模式。

养猪、养肉兔、种植蔬菜，不仅直接创造经济效益，而且让猪粪、兔粪流入沼气池发酵，产生沼气供应学校食堂做饭，沼气废料废液作为菜地肥料，收获的蔬菜供应给食堂，这样，形成了“饲养、厕所、沼气、食堂和菜地”五位一体的循环经济模式，仅用沼气做饭一项就为食堂节约资金近 10000 元，同时，沼气池的残渣又作为肥料追施到菜地、果园，每年又为学校节约资金 1000 元。这样既节能、经济，还环保无公害，更有效地解决了学校的环境、资源浪费和经费不足等问题，培养了学生爱惜粮食、珍爱劳动成果的观念。

到 2015 年冬季，已经出栏肥猪 10 批共 60 头，总计盈利 25000 余元；同时已出售商品兔 200 多只，仔兔 80 余只，现存栏 20 余只，共获利 6000 余元。还有学校 1.8 亩小蔬菜园，不仅从一定程度上解决了师生的菜篮子问题，让师生吃上无公害的放心菜，几年来种植的各类蔬菜总产量



我们收获冬瓜和红薯

达 20000 余斤，创收 15000 余元。这些盈利一部分作为滚动发展的成本，其余全部补贴到食堂用来改善伙食。

头道沟小学除了通过家长会开展家长教育，改变一些家长在子女劳动教育方面的误区，还将“五位一体”微循环经济模式推广给家庭，一定程度上减少了家庭浪费，增加食物安全，促进了身体健康，健全了学生人格。在家长和社会眼里，相比于别的农村寄宿制小学，头道沟小学的学生似乎“更懂事”，也更会做事，因而学校也更接地气，更能主动去影响教育和社会环境。

结束语

当越来越多的农民远离他们曾经安身立命的土地，一些像头道沟小学这样的农村学校，却领着孩子走进来。对于农村学校来说，土地资源是一项天然优势，使乡村教育有了乡村的气息、味道，耕读的方式培养孩子们对农村的感情和生活能力。

范家小学：小规模学校联盟，互联网资源共享

四川省广元市利州区的范家小学是一所农村小规模学校，它在 2017 年被广元市教育局授予首批“美丽乡村学校”称号，被 21 世纪教育研究院授予“小而美种子学校”称号，并得到了 21 世纪教育研究院的智力支撑。它是如何发展起来的呢？

小规模学校抱团取暖——建立微型学校发展联盟

农村教育迅速萎缩，一个重要原因是学生为了到城镇学校接受更好的教育而想方设法挤进城镇学校。看不到农村教育的发展前景，校长迷茫，教师迷茫，家长也迷茫。团结全区各农村学校校长，一起面对困难，办好农村学校，让孩子在家门口接受更好的教育，成为张平原校长最大的心愿。

2014 年 12 月，张平原校长邀请了区内 14 所农村微型学校，成立了“广元市利州区微型学校发展联盟”。这是一个非营利性质的教育自治组织，试图通过联理、联志、联力、联行，开展质量共进、管理互通、研训联动、文化共建、资源共享、项目合作“六大行动”提升学校发领导力、教师教学力、干部执行力。三年来，联盟开展了大量的教师培训活动、干部交流活动、校长论坛活动，先进教育管理和课程开发推广活动，使利州农村教育逐步稳住了脚跟，获得了家长和学生的广泛认同，有效补齐了利州教育的短板，在 2016 年教育均衡迎国检的过程中，取得了良好效果。利州农村教育的整体水平，包括办学理念、办学策略、文化建设、课程开发、师资水平，高于很大范围内的农村学校。因此联盟被《中国教育报》、《光明日报》、《人民日报》等至少不下 15 种媒体报道过。在利州农村微型学校联盟的带动帮助下，甘肃、河南、河北相继成立了区域学校联盟。

利用信息技术，破解农村艺术教育师资缺乏的密码

长期以来，农村学校缺乏专业艺术教师。四川省广元市利州区 14 所农村小学只有 4 位音乐教师，3 位美术教师。2015 年 12 月 13 日，中国农村小规模学校联盟年会在利州

召开，范家小学校成为专家学者的参观点，上海沪江教育科技首席教育官吴虹看到学校的电脑桌上没有电脑，现场拍板为学校的6间教室捐助6台电脑，至此，学校教室的信息化改造完成。同时，吴虹向范家小学推荐了他们的信息技术产品 CCTalk，将优质的音乐美术教育引进学校，可以说是雪中送炭。

2015年寒假，范家小学迅速组织联盟各成员学校的音乐美术教师进行线下助理教师的专门培训，统一课表，统一作息，建立“美丽乡村学校”社群，2016年3月7日网络互动直播艺术课堂“美丽乡村学校”正式开课，在沪江吴虹女士的帮助下，引进了上海最优秀的美术课、科学课，到2017年春季已经发展到18个省，275所学校，40000余名学生参与课堂。在广元利州微型学校发展联盟的影响下，河南、甘肃、河北等地也开始建立他们自己的 CCTalk 网络直播互动艺术课堂，为严重缺乏专业艺术教师的广大农村学校的孩子们送去了专业的艺术教育。从某种意义上说，范家小学主导成立的微型学校发展联盟在上海沪江强有力的信息技术支持下，成功破解了农村小学缺乏艺术教师的密码。2016年11月18日，利州农村学校10个孩子的作品首次登上了四川《教育导报》，春节的时候，每个孩子还收到了他们人生中的第一笔30元的稿费。

第四节 (11:20-12:00)	课程	美术（董长林/杨平）	音乐(文俊英)	音乐（刘美林/侯丁蓉）	美术（陈勇）	音乐（张瀚允）
	授课教师	联盟教师	联盟教师	联盟教师	联盟教师	联盟教师
	使用年级	三四年级	一二年级	三四年级	五六年级	五六年级
第五节 (14:40-15:20)	课程		美术	美术	美术	音乐（文俊英）
	授课教师		夏加尔	夏加尔	夏加尔	联盟教师
	使用年级		五六年级	三四年级	一二年级	一二年级
第六节 (15:35-16:05)	课程	美术（苟娅）	校本课程	音乐（张瀚允）	音乐（刘美林/侯丁蓉）	
	授课教师	联盟教师	鲨鱼公园	联盟教师	联盟教师	
	使用年级	一二年级	三四年级	五六年级	三四年级	
注：九月份第五节上课时间为 14:40-15:20，第六节课时间为 15:35-14:05；国庆节后第五节课改为 14:00-14:40，第六节课改为 14:55-15:35。						

联盟学校统一课程表



葫芦丝齐奏

开展微课题研究，培养教师的专业思维能力

从2015年春季起，学校的所有老师可以根据自己教育教学过程中的问题开展实践研究。从发现问题立项、实践研究攻坚、结题报告撰写，研究周期为一个学期，用问题驱动教师阅读，用研究培育专业思维方式。三年时间，范家小学打造了一支强壮的乡村教师队伍。目前，这种教师培训方式已经在联盟各成员学校实行。

结束语

学校的小规模化不是一件坏事，因为小，师生之间，生生之间互相认识，是儿童成长最安全的心理空间，教师有能力关注到每一个学生的成长状态，可以满足每一个学生的发展需要，为开展个性化教育提供了有利条件，也可以说是乡村教育新发展的契机。范家小学证明，小规模学校联合起来共享资源，是一条可行的发展之路。

马嘴小学与三泉镇中心小学：做有根的德育（节选）

重庆市南川区的马嘴小学早在国家还没有大面积推广寄宿制时，他们已经自己开始摸索寄宿制学校的发展模式了。经过二十多年时间，学校从零开始，逐渐发展成当地的均衡发展的标杆学校。其前任校长李建文不仅经历了学校发展的整个阶段，而且还把这样的发展模式和经验带到了新的学校——重庆市三泉镇中心小学，现在两所学校都发展出了各具特色的校园文化。

抓好教学质量为学校后续发展铺路

早在 1992 年起，马嘴小学就开始了寄宿制。当时出于解决村小生源逐年减少的问题，以提高办学质量为目标，学校决定将所有学生集中到中心校来读书。

马嘴小学提出了“二三四分段管理”的教学管理模式，将九年一贯制下的学生分成了三段，1-2 年级为一段，3-5 年级为二段，6-9 年级为第三段，根据年龄特点实施不同的教学管理。对于 6 年级则以衔接初中教学为目标，逐步渗透简单的出初中知识，以及初中管理方式，加强学生的自学、自立能力。这样的做法让孩子提前适应了初中的学习与生活，使得当时的初中升学率逐年递增，考上区重点的学生突破了两位数，并且一直保持着这样成绩领先的态势。

马嘴小学在探索寄宿制小学的路上，第一步做的就是抓好教学质量，而这也是最关键的一步。正是有了这样扎实的成绩基础，才让学校赢得了家长、老师、教育局乃至社会的认可，使得学校在开展其他德育活动，引进资源时更有底气也更有说服力。

缩小城乡教育差距关键在于抓有根的德育

“内涵其实就是德、智、体。首先，智育必须狠抓，不能掉。但是我们孩子与城里孩子的差距不仅仅是智，拼智育我们只能是陪跑，所以必须抓德育，而且要抓有根的德育。”根据自己过去的教学经验，李建文校长发现，德育做得好，学生的成绩也自然很好。所以，十年前他就提出了要“做有根的德育”。



《植物中的数学》课上孩子们在观察记录

什么才是“有根的德育”呢？

首先，必须尊重人性基本规律。“我们对事物的认知都是由近及远，由自己到别人的。”所以德育得从基础做起，不能太高大上。“我们教孩子什么是爱，必须教他们从爱爸爸妈妈、爷爷奶奶，从爱家、爱邻居开始，才能逐步教会孩子怎么爱人民，爱国家。”学校所在的地区拥有非常丰富的药材资源，很多的村民，包括孩子们的父母、爷爷奶奶都以种草药为生。可是这样的知识和技能却越来越少地传授给孩子们了，以至于他们对自己的家乡产生了疏离感。从 2015 年开始，马嘴小学以中草药为主题开展起自然教育课，让孩子从认识家乡的山水草木开始，发现家乡的美。具体做法是：

一、在校园里开辟出一块中草药园，从种植开始，教孩子们认识和绘画家乡的中草药。每周有三天下午，一到六年级的各班都开展两堂本草教育课。

二、发动所有老师共同参与到自然教育校本课程的编写中。在这个过程中，有不少老师逐渐对自然教育产生了热情，甚至自发将语文、数学等基础学科与自然教育融合，把学科里的知识带进了实际的自然学习中。有趣的课程不仅吸引了城里的孩子通过夏令营来到马嘴小学学习自然课，也让老师们成为了最受孩子们欢迎的老师。

三、把自然教育的特色延展到校园文化上。现任校长杨中福不仅把孩子们亲手做的“自然作物画”装点在学校各个角落，甚至还亲自上阵，与孩子、村民们共同出演了《小小李时珍》的戏剧。



三泉小学画展办到了集市上，村民在观看孩子们的画

如果说马嘴小学以开展自然教育为德育特色的话，那么在三泉镇中心小学，李建文校长则把自然艺术发展成学校的特色。学校不仅开设自然画的美术课程和兴趣小组，每学期还会举办大大小小的画展，让附近的乡民、家长们都来参观。

除此之外，李建文校长还提出德育要用体验而不是说教的形式开展，要让阵地回归家庭。关于这两点会在之后的详细案例中呈现。

结束语

学校做德育容易流于浮夸的口号，孩子到底需要怎样的德育？与其要孩子爱抽象的主义，不如首先让他爱具体的山水；与其要孩子爱庞大的世界，不如首先让他爱身边的一朵小花。马嘴小学的德育从了解家乡的草木、爱自己的家人、村民开始做起，让孩子通过真实的体验和回归家庭，让爱的种子在心里生根发芽。

02

国外学校 创新案例

在地域上这些学校离我们很远，但是在教育的理念和方法上，它们和我们的农村学校都有着异曲同工之处。不管是食农教育、共同学习模式还是最基本的课堂管理与教学，都有值得农村寄宿学校借鉴和参考的地方。

巴厘岛最绿的学校

因为美丽的海滩风光和相对低廉的旅行费用，巴厘岛一直深受各国游客的喜爱，也有不少人因此就选择定居于此。今天，巴厘岛风景最美的阿育边，90% 以上住的都是外来人口。

绿色学校（Green School）的创始人约翰·哈迪也是如此，他在 25 岁时移居巴厘岛并开创了自己的珠宝品牌，通过几十年的运营让他名利双收。就在他卖掉公司准备享受退休生活的时候，一部电影——《难以躲避的真相》改变了他的命运。

约翰被片中人类对环境所做的残忍事实所震惊。令他担忧的是，我们的孩子究竟会面临怎样的未来。为了他的孩子，也为了回馈他生活着的巴厘岛，他和妻子一起决定建造一所绿色学校（Green School）。

没用一颗螺丝钉的校园

巴厘岛上的竹子生长得极快，两个月就能长得和椰子树一样高。约翰决定就用竹子作为学校的主要建筑材料。一方面，竹子是极具巴厘岛当地特色的植物；另一方面，竹子三五年就能长成，是理想的可再生资源。

约翰夫妇联合建筑师和当地居民，先花费了一年多时间，研究竹子的防腐和坚韧，让其可以像其他建筑材料一样结实、密集，能撑起任何屋顶。在建筑师的妙思和大胆尝试下，绿色学校有了一个全是由竹子组成的校园。

学校最大的主体教室位于学校的中心位置，是目前世界上最大的竹子建筑。巨大的竹子柱子作为支撑，撑起整个屋顶。茅草覆盖在屋顶上，可以遮挡过热的阳光。在顶端留下一个洞，让阳光可以倾泻下来。教室不是四方的盒子，四面通透，360 度迎接自然风，室内凉爽舒适。

除了巨大的竹子建筑，整个学校都是由竹子做成的，小到课桌、椅子、置物柜、篮球架，大到食堂、过河的拱桥，甚至连黑板也是由经过特殊处理的竹子制成的。



位于巴厘岛的绿色学校全景

学校使用的能源 80% 为可再生能源，如太阳能发电板，或利用流经学校的河水采用涡轮发电机进行水力发电，这些方法为学校提供足够的电力，能独立于当地的电力供应网，实现自给自足。此外，学校的厕所没有抽水马桶，而是利用木屑将排泄物转换为肥料。

绿色校园教育从一饭一蔬开始

经过 8 年的发展，绿色学校现有 400 余名学生，其中 70% 多来自全球各地。职员多来自欧美学校，课程覆盖幼儿园到中学（3 岁到 16 岁）阶段。

绿色环保除了体现在学校的建筑和环境之外，也蕴含于整个学校的课程体系。学校的课程体系主要分为 3 个模块。

第一，整体性模块。运用主题性学习，注重学科之间的相互联系，发展学生的身体和精神、智力和情感。

第二，体验性模块。结合生活中的现象和问题学习，时间安排较灵活。

第三，指导性模块。重点是数学、科学、语言学习等科目，根据学生能力水平分层教学。

学校的两个课题重点是绿色研究和创造性艺术。更重要的是，他们从日常生活中了解一蔬一饭和自然生态。



学生在校园菜园劳作

约翰还故意在学校所有能种菜的地方种菜，使校园里到处都是食物。还建了猪圈、羊圈、鸟园、鱼塘等。每天早上学生可以去采来喂养农场里的山羊、鸡、水牛等动物。

菜园的工作全部都是学生上阵。每个年级都有自己的菜园，由一名当地人带领学生们耕种。例如特色的“米食课程”，让孩子参与整个米的循环，从插秧种植到收割、打谷脱粒，再把稻谷拿到磨房，将它们碾制成糙米而非精白米，再自己煮来吃，真正感受到“粒粒皆辛苦”。

学校还有一个泥巴摔跤场，泥巴摔跤是巴厘岛岛民的一种武术，既可以传承这种文化，也为孩子们提供了一种有趣的娱乐活动。

除此之外，学生还有额外的学习课程。比如有人在课桌上乱刻乱画，得到的不是严厉批评，而是多上两门课——砂纸打磨和上蜡。

学生的学习方式也多是探索式的项目制学习。如果学生对某一个项目感兴趣，可以向学校申请，学校和老师会尽量满足他需求。



学生在“米食课程”中

比如，学校管理中心附近的一个鸡舍就是学生做的一个项目。学生向学校银行申请资金，自己动手设计、搭建鸡笼，喂养小鸡，售卖鸡蛋。在这个过程中，孩子学习的就不仅仅是养殖知识、动物知识，还包括市场交易，与人沟通的技巧等。

培养环保“绿色领袖”

绿色学校的教育者都有一个同样的信念，他们不仅是建造一个绿色的学校给孩子，而且希望这些孩子能够接近、了解以及尊重自然，认识到可持续发展的重要性并为保护环境贡献自己的智慧和能力。

2015 年巴厘岛省长承诺将于 2018 年在全岛实现“零塑料袋”，而这背后的推动者是两位年仅 12 和 14 岁的女孩——麦拉提和伊莎贝拉，她们就是绿色学校培养的众多环保行动家之一。

在学校的“绿色研究”课程中，她们调查到塑料袋对

这是一所学校？还是一座村庄？

本文整理自 Aha 社会创新学院文章（微信公众号：AhaSchool）

在维也纳，有一所特殊的学校，它不仅仅是一个学校，还是一个更大范围的村庄。在这所名叫“维也纳共学村”的地方，不同年纪的人每周会有四天在一起，共同工作和学习。

一个十岁大的孩子说：我觉得周五不去共学村（学习）真是一件愚蠢的事情。自从 2015 年 9 月，35 个维也纳儿童和少年开始每周花四天的时间去维也纳共学村学习，而不是去传统意义的“学校”上学。

三位创始人的意愿是创造一个环境，让所有年纪，不同年代的人都能够共同学习。

这里没有教室，不是按照年龄段来划分学生，没有家庭作业，没有标准的不可变更的教材和学习内容。这里没有老师，只有学习指导员。

成年人和孩子共同学习并分担工作

如果孩子们只能通过听取父母和少数老师的意见来发现世界和生活，只会得到十分狭隘的看法。



每个孩子都有快速转换空间的能力

巴厘岛的危害，于是发起“再见塑料袋”的活动，在巴厘岛的机场、景区、路边发起各种倡导活动，最终得到省长的支持。

绿色学校的学生还发起了「救助巴厘岛八哥」行动，孩子们利用校园环境繁育濒危物种巴厘岛八哥。原本全岛不到 20 只野生八哥，2012 年孩子们通过这个行动已经培育了 94 只八哥。

作为一个父亲，约翰·哈迪这样评价自己为孩子们建造的绿色学校：“它是一颗种子，一个实验，一个也许可以效仿的例子。我甚至希望别人过来模仿我们。”

如今，巴厘岛「绿色学校」的教学模式也传播到了印尼其他地区。印尼政府决定将该校的最佳实践推广至全国。

结束语

绿色学校的理念与我们的农村学校并不遥远。在贴近自然方面，农村学校相较城市学校而言，反而占极大的优势。在学校建设中利用当地特色可再生植物，把学生在校的“一菜一蔬”都变为学习的素材，利用学校周围的农田进行耕作，由孩子们自己上阵，实践中便能学习植物知识，珍惜粮食，如何与他人合作等等。绿色学校的很多元素，值得我们来参考模仿。

在共学村有这样两类人：Colearner 表示来这里学习的孩子，Coworker 是自愿在这里参与兴建共学村的成人。

在 50 名 0 岁至 18 岁不等的孩子周围，生活着 100 位活跃的成年人。这样一来，孩子们去发现不同行业、技术和工具的可能性增加了十倍，每个人都能从志同道合的社区成员那里发现新的兴趣、开发新的潜力。

成年人和孩子各自组织学习和生活，共学村里所有空间都是因为人而产生。有人喜欢雕塑木工，就有了木工工作室；有人喜欢做衣服，就有了一个缝纫间；有人喜欢乐器，把自己家的带来，就有了乐器房；有人喜欢农场，就有了一个食品作坊。

学村的地方本身不大，并没有固定教室，空间随时按需求变化，随处支一块板子就能自发讨论。

不参加工作坊或者没有课程的大孩子小孩子，会动态地组成一个小团队帮厨，自己准备自己的餐食，并有序组织进餐。10 岁的孩子们，30 分钟就能准备好一桌茶歇。



孩子们在准备茶歇

用最自然的方法去学习——跟随好奇心

“如果没有一个（自我驱动而）不断进化的目标，就不可能有学习的激情”，维也纳共学村联合创始人 Florence Holzner 说。

共学村用“Schaubildarbeit”这个词来称呼这种学习方法，这是一个小组流程，用一种实时同步的方法来表达学习者的发现，实现小组之间的互相学习。

以小组为单位，去学习一个所有组员都感兴趣的话题。比如，以全球变暖为例。每个参与者需要对这个话题产生个人感受，并将其与他们的生活具体联系起来。

首先，他们将分享这个主题对于他们每个人而言的意义、为什么他们想了解它，以及他们对这个话题已知的内容，从而与彼此保持同步。

“珊瑚礁非常美丽，但是我听说它正在污染的影响下濒临死亡。这让我感到很难过，所以我想去弄明白为什么会这样。”

然后学习小组一起讨论可以从哪些角度来探讨这个话题。在全球变暖这个案例中，历史、地理、物理、生物、经济、政治等角度都可以。每个参与者选择自己将要研究的角度，并开始自己探索这个主题。

小组内部定期分享新发现，保持进度一致，直到全体组员对所学内容满意为止。各方面内容皆置于情境之中、并被合理地组织编排，以便每个人都能着眼全局。

然后是对所学内容进行图形呈现。组内成员应当共同决定该以何种途径来分享他们的发现，以及如何呈现内容（图画、漫画、抽象概念、公式等）。

最后一步便是成果展示。它可以是对海报内容的简单描述，也可以



学生进行小组成果展示

是结合角色、服装和视觉效果的完整戏剧表演。

参与者将邀请年纪更小的儿童、其他学习小组、有时候还会包括一些家长 / 合作伙伴来观看。这样，任何对这个话题感兴趣的人都可以在本场展示的基础上继续延展，进行深入探讨。

最后，小组对全过程进行反思，提出一些建议来让下一次做得更好。

整个“小组学习”的焦点显然在于学习的过程而非内容。一场学习过程可以持续几小时乃至几个月，其核心原则适用于围绕几乎各种话题展开的小组研究。

确保每个人全身心地投入学习

这个方法将三大突破集于一身。

进化性的目标：一开始，有待学习的内容并无明确限定。随着每一步的深入，小组内部的进度取得一致，每位参与者都遵循自己的兴趣（逐渐不断涌现出新的目标）。

身心整体性：只有在每个参与者都能代入情感、真正对该主题感兴趣时，这个学习过程才有效。如果某位成员由于情绪不佳而没有参与，这是可以接受的。这个过程中产生的内容不会遭受任何评判，因为每一个错误或误解都为新的发现打开了一扇大门。要确保每个参与者在小组内和学习过程中始终感到安全和舒适。

自我管理：每位参与者不仅要对自己及其学习过程负责，也有责任履行他的承诺，并为其所在的小组带回能令学习过程深入进行的元素。自我管理能力与年龄并无关联，8 到 18 岁的孩子一般会在同一个小组内工作，围绕同一个话题共同学习、互相讨教。

导师也会参与到学习过程中来，像其他人一样对讨论内容做出贡献。他唯一的额外责任是掌控空间，确保进程顺利开展。

结束语

看完这所没有学校概念、没有教室、甚至没有老师的学校。校长老师们，你有什么感受呢？是否也心向往之？

“要想养大一个孩子，需要借助整个村庄的力量”，对于我们乡村的学校，是否也有空间，能够尝试让孩子们跟不同年龄的人组成小组共同学习的模式呢？孩子们在这个过程中，能跟随自己的好奇心，对自己的学习过程负责，多好呀！

每个孩子都爱学

本文整理自《每个孩子都爱学——美国 KIPP 学校的奇迹》

美国公立学校改革中诞生了这样一个奇葩——KIPP (Knowledge Is Power Program 知识就是力量项目)。在这个学校系统上学的绝大多数孩子来自穷人家庭，他们依靠抽签而不是成绩决定是否被录取，可它的大学升学率却超过 80%——要知道，美国贫困家庭孩子能考上大学的只有 8%！

目前 KIPP 在全美国有超过 200 所成功的办学经验，目前有 9 万余名学生在 KIPP 学校学习，被看作是美国最好、最有前途的学校。

为穷人准备的学校，靠抽签录取学生

1993 年，青年教师 Mike Feinberg 和 Dave Levin 因为不满当时公立学校的落后局面，决定创立自己的学校系统——KIPP。

这是给穷人准备的学校。KIPP 专门在各地最差的学区办学。学生中 90% 是黑人和墨西哥裔，87% 来自贫困家庭。

KIPP 学校敞开大门招学生，录取时不看学生之前的成绩，而是采取抽签的形式。无论学习成绩如何，无论学生来自何地，都尽可能帮助他最终进入大学。



每个 KIPP 的学生都有一所心仪的大学



正因为入学没有选拔，KIPP 取得的成就才更令人敬畏。KIPP 的学生在五年级刚刚入学的时候，其数学和英文水平比同龄人落后至少一到两个学年。到八年级时，他们的成绩 100% 超过平均水平，其各项成绩往往是所在州的所有公立学校里面最好的。

学校为贫困学生做了什么？

KIPP 学校相信，每一个学生都能够且愿意学习。如果说学生每天都带着注定要失败的 101 个缘由来到学校，我们就要准备好 101 个解决办法，让他们一定能够成功。

KIPP 的理念，可以用“一个中心，两个基本点”来概括。

一个中心，就是一定要考上大学。“大学”，是 KIPP 学校里最常出现的词语。学生很小就被领着去大学访问，去接触从 KIPP 学校出来并成功考上大学的校友，树立自己有朝一日也要上大学的意识。

基于此，家庭和老师会形成一种学习优先的伙伴关系。在学生入学时，家长和老师们都签署了一份名为“致力于卓越”的学习承诺，阐明了他们在确保积极的学校体验方面发挥的作用。他们要求学生家长必须配合参与教育活动，判断所有手段好不好使的标准只有一个，那就是是否有利于让这些贫困家庭的孩子考上大学。

两个基本点，叫做“work hard, be nice”——好好学习，好好做人。这两句听起来



KIPP 的课堂上学生争相举手发言

很俗的话绝对不是随便说着玩的，在 KIPP 看来，这是考上大学所必备的基础。

关于“好好学习”这个基本点，KIPP 在招生时就向学生说明了它的与众不同之处：学生要比在一般学校更早到校，更晚离校，且必须要完成家庭作业。不但如此，还要在星期六上半天课，暑假也比别人短。

由于学校增加了教学天数，老师有更多时间帮助学生赶上来。效果是显著的。从全国的数字来看，80% 的 KIPP 毕业生最终上了大学。而在这些学生居住的社区，打算上大学的学生比例还不及 25%。

有效学习只会发生在管理良好的课堂

KIPP 绝对不是一个崇尚自由的学校：怎么走路，怎么坐，走路的时候怎么拿东西，甚至上厕所之后怎么洗手，洗手之后用几张纸擦手，都有严格规定。

同时，KIPP 坚信，学习只会在一个管理良好的课堂上发生，必须对学生严格要求，否则他们在课堂上的干扰行为就会大行其道。他们竭力为学生划清不可逾越的界限，希望创建一个让学习成为可能的秩序。

课堂上有同学发言时，全班同学按规定动作看着他；在教室里，学生必须学会使用

两种统一的音量说话，根据具体情况决定使用哪种音量；如果哪个同学在课堂上有小动作，或者窃窃私语，或者取笑其他同学，KIPP 的老师会立即停止上课，然后全班讨论怎么“帮助”同学克服这个坏毛病。

这些规定，就是 KIPP 所说的“be nice”。对 KIPP 来说，“好好做人”绝非是一句空洞的口号，而是一系列详尽的行为准则。KIPP 有一整套针对行为准则的奖惩措施，而这套准则并非是学校领导层“拍脑袋”想出来的，其背后有科研结果的支持。

学校做了大量实验去鉴别和总结哪些奖励好使，哪些不好使。其中一个重要发现是奖励跟惩罚一样，一定要给得快！这里每周给学生结算一次“奖金”。另一项发现是不同年龄段学生对奖励的需求不同。五年级小学生用几根铅笔就能奖励，而高中生更想要的则是自由——如果你表现好，你就可以获得在吃午饭的时候戴个耳机听音乐的特权——没错，KIPP 连怎么吃午饭的行为都管。

把品格教育落到实处

把人培养到能考上大学的程度，作为一个简单的考试机器，似乎也不能叫成功的教育。KIPP 的创始人之一，David Levin 曾经对 KIPP 毕业生进行了跟踪分析，结果发现：那些最终在大学取得成功的学生，并不一定是学校里成绩最好的学生，而往往是那些拥有某些优良品质的人，比如说乐观、适应能力强、善于社交。他意识到自己此前犯了个



错误：KIPP 在学业上的教育非常成功，但是在品格方面的教育却不够好。

因此，他们提炼了 7 个 KIPP 学生的目标品质：坚毅、自控、热忱、社交、感恩、乐观和好奇。这 7 个品质成了 KIPP 的“核心价值观”。

KIPP 的品行教育还不仅仅停留在口头上。学校居然给每个学生发卡片，让学生随时记录身边同学做出的符合“核心价值观”的行为。比如其中一条记录是“Jasmine 发现 William 一个符合‘热忱’的行为：他在数学课上对老师的每个提问都积极举手。”

更有甚者，KIPP 还搞了一个“品格平均绩点”，与成绩的重要性并列。老师给学生在这 7 个品质方面打分，像评估足球运动员的技术特点一样评估每个学生的品行特点。一旦发现短板，就进行个别谈话，而且还会通知家长，共同研究怎么改进。

非常严格的礼貌教育

很早就有人注意到，穷人家孩子和中产阶级家孩子的一个显著区别是平时的待人接物。得体的言谈举止和基本的礼貌对人的品格锻炼非常重要。对中产阶级家庭的孩子来说，基本社交礼仪通常都是跟着父母潜移默化地就会了，而穷人家孩子可能就不懂这些。所以 KIPP 就干脆连这些都教。

KIPP 有非常严格的礼貌教育。KIPP 的老师们在教学中摸索出来一套叫做 SLANT 的课堂规定。SLANT 是要求学生必须执行五个规定动作的缩写：Sit up, Listen, Ask and Answer questions, Nod, Track the speaker。这五个动作的意思是：

坐直。坐得笔直，才能体现一种良好的精神状态，同时也是尊重别人。不论是上课还是其它场合，KIPP 都要求学生坐直。

倾听。听是比读更重要的学习方法，不管是老师还是同学说话，你必须仔细听。只有这样才能促进更复杂的对话交流。

提问与回答。学生必须敢于提问并且能回答问题。如果不敢提问，老师就不知道你掌握的如何——这对老师来说是最关键的信息。KIPP 的中学生像中国的小学生一样热切地举手回答问题，每次提问都有如林的手臂高举起来。

点头。你如果理解对方在说什么，你就要点头。这不是什么仪式，而是一种非语言的信息传递。

眼睛注视说话的人。一方面表示尊重，一方面为了加强信息传递。

一个人如果到 KIPP 访问，有机会找个学生交谈的话，他可能会有一种受宠若惊的不适应感。这个学生会非常谦逊地注视你，用心地倾听你的话，一边听还一边点头。在这些彬彬有礼的学生中间，你可能会在一瞬间有一种自己突然变成一个了不起人物的感觉。

但真正了不起的是 KIPP 的师生。努力学习，好好做人——这两条其实说的都是自控力，前者是学习中的自控，后者是人际交往中的自控。

千方百计让学习变得有趣

KIPP 最重要的特征是，当学生的成绩没有提高时，教师会千方百计让学习有趣。一种不行，就快速改变方法，再试一种。

在如何让孩子喜欢学习上，KIPP 学校用了新 3R 理念。其中重要一点就是关系 (relationship)，教师和学生之间的关系较以前更为密切。



苏本说，课堂上订正作业的时候，答题正确的孩子会暗地里小声地为自己庆贺：“YES！”

教师和学生之间的关系能解决学生学习动力的问题，如果教师能和学生之间保持密切的关系，学生的学习积极性会受到很大的促进作用。在 KIPP，学生跟老师的关系也不像普通学校那样，而是更像一个大家庭，老师们采用鼓励机制，鼓励孩子去做自己感兴趣的事物。

还有一点就是相关 (relevance)，学校为学生准备的教学内容必须和实际生活相联系，让学生切身体会到我所学与我的生活有关系。

课堂上，苏本老师不知疲倦地鼓励学生思考、讨论，把自己的最佳解题策略记下来，这给他们增添了自信。他们知道，他们得到正确答案是因为他们动了脑筋，而非他们记住了什么。

课堂里的师生

每当听到孩子们庆贺自己答题正确的声音，苏本都能真切地感觉到，他们成为了学习的主人。“这是关键所在。不是我的课上得比其他人有多好，而是我们，学生和我，是课堂的主人。”

此外，KIPP 还同样重视音乐、体育和远足游学，重视教给学生各种生活技能。在困难的情景中如何表现，怎样做到持之以恒，如何做一个友善的人，怎样帮助他人。他们让学生学习艾斯奎斯的名言，比如“成功无捷径”，后来发展成为“勤奋学习，友善待人”。两位创始人认为，KIPP 这部分内容是最重要的，它让所有其他方面的学习成为可能。

结束语

专门针对穷人的教育怎么办？美国 KIPP 学校对我们最直接的启示是，强调勤奋和严格纪律是必要的。不过，即使我们仍然要求学生考高分，仍然期望每个孩子上大学，我们也可以办一所完全不同的学校。一所真正尊重和相信学生，关照学生全面成长的需要，重视品格、行为和礼貌，同时让学生真正热爱学习的学校。

03

对农村寄宿 学校的专业研究

从专业化的角度如何看待农村寄宿制学校的发展，以及寄宿学生心理健康的发展？本章将从新 1001 夜睡前故事项目的评估和农村寄宿学校内涵发展的研究中作出解答。

从抑郁到快乐，中间差了 1001 夜故事

作者 / 歌路营



听故事的孩子

每一个孩子都喜欢听故事。尽管有的故事在成人看来有一些幼稚，甚至有一些不知道在讲什么，似乎并没有什么太深刻的“含义”。可是正是这些“留白”为孩子提供了更多的想象空间。他们可以通过想象去建构对世界、对生活事件的理解，不仅帮助他们创造背景知识，建立词汇基础，还能帮助他们面对成长中的问题。那么故事对孩子的心理健康发展究竟有什么样的促进作用呢？

以农村的寄宿留守儿童为例，自毕节事件以后，整个社会乃至国家都开始高度关注留守儿童。农村寄宿留守儿童急需心理关怀已然成为了大家的共识。根据歌路营 2016 年联合北京大学中国教育财政科学研究所发布的《农村寄宿制学校学生发展报告》（下统称《报告》），农村寄宿制小学的学生存在令人担忧的心理健康问题。高达 65.7% 的

学生存在抑郁风险，超三成的学生每月被欺负 2-3 次。寄宿与留守不仅增加学生的抑郁风险，还可能恶化学生外在与他人交往和内在心理活动的状况，增加学生在学校遭遇校园霸凌的可能性。

针对寄宿留守儿童的心理关怀，传统的方式是依靠专业的心理工作者进行一对一的心理辅导。然而不管是从心理辅导老师的配置、本地化适应还是投资成本来说，传统方式的作用很有限。它的路径更长，成本更高，能够服务的学生基数也很小。那么如何寻找一个成本更低，效果也好的心理关怀方式呢？歌路营选择了用孩子们喜欢的故事来帮助他们进行自我疗愈。通过每天晚上一个故事陪伴寄宿留守儿童睡前的 15 分钟。不仅让孩子不再感受到住校的孤单和害怕，还希望借助故事的力量帮助他们的心理成长。

研究证明，故事是有魔力的，听故事确实能够改善寄宿留守儿童的心理健康。

2015 年起，歌路营与北京大学中国教育财政科学研究所联合课题组在 135 所农村寄宿制学校中开展了为期两年的“新 1001 夜睡前故事”的随机控制实验，在比较了有故事的学校和没有故事的学校其学生的转变后，我们最终发现，睡前故事对寄宿留守儿童的睡眠心理健康发展和人际关系有积极影响。

一、睡前故事对寄宿留守学生的睡眠质量有一定的积极影响。

在听了故事的寄宿留守学生中，认为自己睡眠好的寄宿留守学生比没有听故事的学生高出了 3 个左右的百分点。

二、睡前故事显著降低寄宿留守学生校园被霸陵的比例。

《报告》中我们提到，寄宿留守儿童处于相对弱势的地位，其沦为校园霸凌中受害者的可能性更大。而终期调研结果显示，每天听故事确实能有效改善寄宿留守儿童的同伴关系，显著降低其被欺负的可能性。听故事的学生其被霸陵的比例下降了 9.4%，高出没有听故事的学生 4 个百分点左右。

三、睡前故事显著提升了寄宿生和寄宿留守学生的抗逆力。

抗逆力指的是当一个人身处恶劣环境下时，懂得如何处理不利的条件，以健康的态

度做出正向的选择和处理方法。从我们的结果中能够看到，听故事有助于提高寄宿生和寄宿留守学生的抗逆力，也就是说我们可以推测，学生从故事中感同身受故事主角的情感、态度，并从中学到了面对困境时的解决方法，因此相比没听故事的学生，其在面对困境时，能够积极应对的可能性会更高。

四、睡前故事对寄宿留守儿童的抑郁风险有所缓解。

尽管 2016 年的中期调研中，我们欣喜地看到故事降低了寄宿留守儿童的抑郁风险，然而让我们担忧的是，随着年龄增长，全体学生的抑郁风险都在上升。只是相对的，听故事一定程度上缓解了寄宿生和寄宿留守儿童抑郁风险的上升幅度。

为什么故事对寄宿留守儿童的心理健康和校园霸凌有积极的影响呢？

首先，我们需要了解一下农村寄宿制学校普遍的状况。根据歌路营多次的学校走访，也许我们可以看到随着国家对农村寄宿制学校的投入增加，学校在设施设备等方面的硬件资源都在逐步得到改善，相对十年前，学校的办学条件可能已经好了不少。然而在软性建设上又有多少呢？

随着撤点并校的推进，越来越多的孩子因为学校离家远，而不得不选择了住校，即使他们的父母并未外出打工。同时，也有更多的孩子，在年龄很小的时候就开始住校了。这样无疑增加了他们在学校的时间。可是，我们常常能看到这些孩子在学校里除了上课就是上课，即使有的每周有一两次可以参加学校的课外兴趣小组活动，但是能参加的人也是很有限的。有的学校甚至没有兴趣课。那么住校生一天之中的空余时间都可以做什么呢？

他们能做的无非就是打扫卫生、回宿舍休息、等待吃饭、和同学聊天、在操场上追逐打闹或者玩会篮球。诚然相对上课，孩子们这时候会更轻松，也会自娱自乐找点玩的，但受条件的限制，他们可玩的东西很少。加上出于安全的考量，许多学校会尽量减少孩子们外出玩乐的时间和玩乐的道具。这往往会降低学生在学校的乐趣。尤其到了晚上，当一切都安静下来时，离开父母独自住校的孩子更容易感觉到孤独和害怕。

这时候，如果我们能给住校的孩子播放一段优美的音乐，用柔和的声音讲述一个温暖或有趣的故事，往往能舒缓孩子内心的不适感。根据歌路营的现场观察和学校老师的

反馈，孩子们在播放故事开场音乐起，就会迅速地安静下来，等待听故事。而且有的听完后还会和宿舍里的同学，甚至第二天和班上走读的同学分享故事里有趣的地方，同学间这样一来一往的互动拉近了彼此的距离，也减少了发生矛盾冲突的可能性。可见，故事对于孩子来说是有吸引力的，听故事让他们感到快乐，也能在一定程度上改善他们的同伴关系，从而减少霸凌发生的可能性。

其次，歌路营选择的故事当中有很多都是具有疗愈功能的故事。这些故事里有一些隐喻，孩子能够通过听故事感知到，从而转化他们的心理问题，化解一些挑战性行为。比如《小霸王梅兰妮》讲述的就是一个什么都想要，有点霸道和坏脾气的小女孩，在被小伙伴们“教训”了一次后，终于意识到自己的坏毛病会让她失去朋友，于是她学着改正，让朋友都回到身边的故事。

当然，故事虽然有魔力，也不是一个两个故事就能改变寄宿留守儿童的心理健康的。这是一个潜移默化的过程，需要长期不断的重复才能慢慢融入孩子的内心。正如我们的研究结果，每天听故事对寄宿留守儿童的影响效果才是最积极的。

价值拓展： 促进农村寄宿制学校内涵发展的路径选择（节选）

作者 / 董世华（贵州财经大学 公共管理学院）

本文节选了董世华教授对农村寄宿制学校深入分析其应然价值追求及实现路径的部分，为促进农村寄宿制学校内涵发展提供理论借鉴。

提升儿童生活品质：农村寄宿制学校未来价值拓展的方向

寄宿制与非寄宿制教育的本质区别不在于学习管理，而在于弥补农村家庭生活条件及生活教育之不足。因此，提升儿童生活品质和综合素质才是寄宿制教育应该追求的价值目标。仅仅围绕以学习成绩为中心的传统老路难以有新的作为，如何保证农村儿童在学校吃得科学、住得舒适、玩得开心、学得轻松才是农村寄宿制教育的应有之义。

1. 举办寄宿制学校改善农村儿童生存境遇

近年来，留守儿童问题和低龄寄宿问题使得农村学生生存境遇发生了很大变化。举办农村寄宿制学校就是要提升这两个弱势群体的生活品质，改善其生存境遇。

首先，寄宿制办学有助于农村儿童科学进餐并形成良好的饮食习惯。家庭承担着生产、生殖、抚育等功能，其中抚育功能与儿童接受学校教育关系密切。抚育包括抚养和家庭教育两个方面，抚养涉及科学营养搭配和情感关怀等，家庭教育则关涉行为习惯的养成和课业辅导等内容。农村家庭在孩子的抚养和家庭教育等方面存在弱势。就抚养方式而言，寄宿制学校按身体发育规律精心设计营养配餐，克服了孩子挑食和吃零食等毛病，确保了学生身体正常发育。近年来，随着农民收入的增加，农村家庭不吝孩子的生活投入，特别是留守儿童家庭，由于缺乏营养意识和监管不力，往往出现“好心办坏事”的情况，不合理的营养结构和无规律的生活习惯给留守儿童发育带来不良影响。

其次，宿舍具有培养学生适应集体生活品性的功能。宿舍的交往空间在培养学生对待生活、集体、与他人协作和处理人际关系十分重要。学生宿舍不仅仅是一个休息睡觉的场所，更是学生们进行感情宣泄的场所。亲密的同学之间心心相印的交谈、良好的室内环境会使学生们产生归属感和居家感，使他们在繁重的学习之余消除心灵上的孤单和寂寞。一所宿舍既是一座实在的楼房，又可以是一个特定的群体和一种意识。宿舍的职责在于提升一种观念，即学生对每个特定宿舍的选择是该宿舍的一种荣誉，学生一旦进入宿舍，就要对自己所在的宿舍负责。“宿舍精神”和集体团结又在学生的校园生活中得到强化。

最后，丰富多彩的课余活动是学生幸福童年生活的保障。学生寄宿在校节约了每天往返的时间，围绕儿童生活科学分配新增时间是劳逸结合的基本要求。学校结合自己的特色和传统，构建家校一体化的学习和娱乐体系，组织学生开展丰富多彩的课外活动，有利于培养学生广泛的兴趣和爱好，丰富生活，健全人格，陶冶情操，从而缩小城乡学生因家庭经济和文化等背景不同而引致的差异。

2. 举办寄宿制学校提高农村学生综合素质

学生的综合素质主要体现社会性格和行为养成两方面，举办农村寄宿制学校整合教育资源，在既定条件下提供相对充足的人力、物力和充足的时间，保障优质师资、科学管理制度、共享信息的载体以及丰富娱乐活动设施设备。

城乡隔离和农村人口现代化进程缓慢是我国现阶段城乡关系的显著特点。农村儿童现代化进程受家庭教育方式和学校环境的影响，随着学生年龄的增长，学校对学生社会化的影响力逐渐增强。从某种意义上说，学生未来的生存适应能力更多取决于学校对其施加的影响。农民和农村的弱势使农村儿童置身于不利的社会化环境，农村的弱势缘于村庄的日渐萧条，“农民工经济”改变了乡村社会结构，大量农民走向城市的过程也正是农村“空巢”的过程。农村社会的衰败留给儿童残缺与原始的成长环境，很难想像，在如此环境中成长的儿童能与工业文明熏陶的儿童具有同等的生存竞争力。

集中举办寄宿制学校对农村儿童现代社会性格的形成具有重要的意义。寄宿与否实质是学校与家庭关于农村学生社会化时间与空间的争夺，寄宿制教育通过学校控制更多时间和改变农村学生生活空间而发挥育人优势。就社会化空间来看，寄宿制教育模式使农村学生生活场域更多地转移到学校，这种转移使学生的生活和娱乐环境发生了改变。就社会化时间而言，学校通过寄宿制教育可以获得更多的影响机会。时空的转移有利于弥补家庭社会化功能的缺失。寄宿制教育形式还通过改变农村儿童成长的互动群体促进其完成现代社会性格形成。农村寄宿制学校中，学生住校往往使得教师也得住校，许多农村地区建立了周转房以保证这种格局的形成。这就意味着晚饭后至学生就寝之间的时段交由学校教职工管理，农民家长和教师代理家长权责的转移改变了学生社会化的环境，有力地促进了学生的养成教育。另外，原来偏僻山村的孤独环境由于同伴的加入恢复了往日的兴旺，集体生活的氛围为儿童未来社会交往奠定了良好的基础。

集中举办寄宿制学校对农村儿童文明行为的养成具有重要作用。养成教育主要包括生活自理能力、文明生活习惯及综合素质等方面的培养。家庭教育与学生文明行为习惯的形成息息相关，偏远山区农村家长由于自身行为习惯和观念限制，要么忽略孩子养成行为习惯方面的教育，要么将不良行为传递给下一代。按理说，非寄宿制学校也可以对学生进行养成教育。但是，没有真实场景和充足时间，往往只是“纸上谈兵”，效果不佳。学校是个体社会化的最佳场所，农村学生融入学校的时间越长，教师的引领和同伴群体潜移默化的影响就越深，其社会化的效果就会越好。

机制创新：农村寄宿制学校价值拓展的路径选择

寄宿制学校教育本身是高成本的办学形式，这种高成本主要体现在其对人力、财力、物力和管理制度等的特殊要求方面。为了促进农村寄宿制学校内涵发展，必须创新农村寄宿制教育经费、人员、后勤和管理等保障机制，为拓展其深层价值创造条件。

1. 提高寄宿制学校生均教育经费标准，完善农村义务教育经费保障机制

我国 2006 年出台的《农村义务教育经费保障新机制》中公用经费标准的制定是建

立非寄宿制学校成本基础之上的，并没有过多考虑寄宿制学校教育对于人、财、物的特殊要求。现有标准执行过程中，各地对学校的财政拨款大都以生均教育事业费作为日常运行经费，主要包含了人员经费和公用经费两大块。相对于非寄宿制学校而言，寄宿制学校新增人员经费主要包括生活指导教师、安保人员、食堂工勤人员等的工资；新增公用经费则主要表现在水电、燃料、课余活动设施器材、宿舍维修等方面。管理 1 名寄宿生的教育经费相当于 1.5—1.7 名非寄宿生。因此，农村义务教育学校财政拨款必须区分寄宿制与非寄宿制学校，在达到一定寄宿率（至少 50%）以上的学校，按 1:1.5—1.7 的比例拨付寄宿生生均教育经费；对于低于一定寄宿率（如 50%）的学校，寄宿生虽然很少，但是满足寄宿条件的基本设施和人员配备并不会成比例地减少，因此应当依据补偿原则，适当提高生均教育经费拨付比例。对于生均教育经费增拨部分重点用于生活指导教师新增编制的工资及寄宿生课余活动设施设备购置，特别是丰富学生业余活动的音乐、体育、美术及各种竞赛活动的设备及费用，这是保证寄宿学生“玩得开心”的物质基础。另外，还必须考虑寄宿生新增生活及交通成本补助，既已成型的贫困寄宿生补助应扩展到全体农村寄宿生，在此基础上将仍然贫困的寄宿生资助交由社会负担。

2. 创新生活教师工作及供给机制，构建以宿舍为中心的生活管理体系

农村寄宿制学校承担着学生生活与业余活动安排的任务。生活教师的工作应该以宿舍为载体，以学生的食宿管理和业余活动安排为主要内容，结合初中生与小学生身心发展特点，创造性地开展活动，通过日常行为的训练对学生进行养成教育，通过业余活动的开展陶冶学生情操。生活教师的职责确定必须依据学生身心发展规律确定。对于初中来说，学生已经基本具备了生活自理的能力，生活教师的职责可以更多偏向于良好生活习惯的养成、利用宿舍集体生活培养学生的道德情操、以宿舍为单位组织竞赛活动等，生活的服务主要集中在生活纪律的训练方面。就低龄小学寄宿生而言，生活教师的工作需要集中在生活的照顾与娱乐活动的开展等方面。目前，各地农村大多采取低薪聘用临时工充当“宿管”，职责要求仅限于就寝秩序管理，这种状况成为制约农村寄宿制学校教育育人优势发挥的“瓶颈”。为了突破“瓶颈”，创新生活教师供给机制可以从两方面入手：一是采取职业院校定向培养，对生活教师实行专门技能和综合素质教育；二是

增加生活教师编制，使之成为农村寄宿制学校真正的教育者。这样，寄宿制学校的人员就由两类构成：一类是学校教学人员，另一类就是因学生寄宿而增加的生活指导与服务人员，两类人员分工协作就可达成寄宿制学校教学与生活的有机结合。

3. 拓展教室、食堂和宿舍三区功能，创新农村寄宿制学校管理机制

学生食宿管理和更长时间的课余活动安排是农村寄宿制学校新增的管理内容，如何实现教学、生活与课余活动管理有机结合是寄宿制教育面临的最大挑战。重新定位宿舍、食堂和教室三区功能，实现学园、家园和乐园三位一体的目标是实现农村寄宿制学校本体价值的最佳途径，也是管理制度创新的着力点。宿舍在寄宿制教育中扮演着重要角色，拓展宿舍功能是创新管理机制的关键。宿舍功能的设计必须与生活教师职能定位相结合，秉承宿舍为“家”、生活教师为代理“家长”、维系学生生活完整性的理念，构建以宿舍为中心、以高素质的生活指导教师为主体的寄宿生业余活动管理体系。食堂是完成寄宿制教育的重要组成部分，除了供餐的基本职能外，还必须担当寄宿学生营养科学搭配和营养意识教育的职责。教室的基本功能是教学场所，在寄宿制教育特殊背景下，教室还必须成为学生晚间就寝之前的业余活动场所。因此，教师必须配备电视、多媒体以及图书报纸等，以供学生晚间活动使用。如果相应配置缺乏，就会使学生晚间活动受限，从而出现“以课代管”的局面，增加学生学习负担。在拓展教室、食堂和宿舍功能的基础上，学校管理架构也应做出相应调整，设立教学、后勤和宿舍管理三区分管校长，各司其职。日间教学工作主要由分管教学的副校长管理，主要成员是专任教师；晚饭以后至就寝时段交由宿舍管理的副校长负责，其主要成员为生活指导教师和部分负责学生作业指导的专任教师，主要工作包括业余活动安排、晚间自习辅导、养成教育以及就寝秩序维护等；分管食堂的副校长主要负责供餐、就餐秩序维护、营养教育等。三区分管副校长在校长的统一领导下分工协作，共同达成教学、生活与娱乐有机结合的目标。

04

关于歌路营 项目及信息介绍



我们是谁？

北京歌路营慈善基金会（简称“歌路营”）是一家成立于 2008 年的教育公益组织。歌路营聚焦于中国 3200 万农村寄宿留守儿童的成长教育问题，致力于用信息化等多元手段，通过为住校留守儿童提供睡前故事、音乐、心理视频课、阅读等专业多元的教育内容和产品，补充农村寄宿制学校多时段、多场景下的教育空白，改变农村寄宿学校的软性环境、促进农村寄宿留守儿童心理健康成长，增强弱势学生群体享受优质教育机会。

我们的愿景

让每个寄宿留守儿童健康成长。

我们的使命

依靠创新方式、采取儿童视角，着力心理教育和课后教育，创造农村寄宿留守儿童喜欢的新校园场景。

歌路营基金会有幸荣获

- 第七届中国公益节“年度公益项目”（2018）
- 凤凰网“行动者联盟”2017 年度十大公益项目（2017）
- 新浪教育“2017 年度教育公益杰出机构”（2017）
- 第三届中国教育创新博览会十大“SERVE”奖（2017）
- 哈佛大学肯尼迪政府学院“全球 15 个社会创新案例”（2017）
- 北京大学光华管理学院管理案例（2017）
- 入选南开大学《创业管理》教材（2017）
- 中国好公益平台首批入驻项目（2016）
- 2015 责任中国·公益行动奖入围奖（2015）
- LIFE 教育创新首届峰会“创新案例”（2015）

歌路营基金会的公益项目核心关注贫困地区农村（寄宿制）学校的学生心理健康和成长教育。

截止 2018 年 5 月：

我们在全中国已覆盖 **29** 省

654 区县

4213 所学校

1,240,000+ 名农村学生





新一千零一夜——农村寄宿留守儿童睡前故事

通过 102 所农村寄宿制学校调研，歌路营于 2012 年 8 月发起“新一千零一夜——农村寄宿留守儿童睡前故事”公益项目。它以“睡前 15 分钟”为切入点，以“故事疗愈”心理流派为指导，开发适宜农村寄宿留守儿童心理特点的音频睡前故事和起床音乐，每晚在睡前播放一个故事，起床播放一曲音乐，陪伴他们度过孤独无助的夜晚，以此改善他们的身心健康。

- 品格哲理
- 成长疗愈
- 知识视野
- 机智冒险
- 人物励志
- 校园生活
- 神话童话



心理故事课

针对寄宿留守儿童自我认识、人际交往、情绪管理、社会适应 4 大类、39 小类常见心理问题，歌路营遴选 120 个有疗愈价值的故事，设计开发了 120 堂心理视频课，学生通过教室多媒体观看视频，完成心理辅导。通过干预与对照发现：干预组学生在“自我意识”、“自责”、“低自尊”以及“欺凌冲突”几个项目上的得分都有所增加，具有统计学意义上的显著性变化。



WHY 课堂——学科延伸微课堂

《WHY 课堂》利用学校现有场地、教室及设备形成开放空间，以语文、科学、社会等新课标为基础，开发内容紧贴教材的 6-8 分钟小视频。通过丰富的视频资料帮助学生深入理解教材内容，有效将抽象问题转化成具体的视觉形象，同时大大补充了知识视野，促使学生产生学习兴趣。

特点优势

同步 紧贴语文、科学、社会课教材课标内容

扩展 视频内容扩展课堂深度与广度

丰富 300 个各类视频课程，未来将会更多

灵活 6-8 分钟一集，学生课余时间可灵活使用

提升 每集配合 4 道理解题，提升学生阅读理解能力



宿舍美化

农村寄宿制学校学生宿舍普遍存在脏、乱、差、挤的现状，《宿舍美化》项目通过为农村寄宿制学校提供标准化宿舍美化方案和宿舍管理规范，帮助学校提升宿舍装饰、管理能力，改善学校寄宿条件，提升学生对于学校生活的归属感，提高身心健康水平。



优秀寄宿学校研究

通过对农村优秀寄宿学校进行研究，展现农村寄宿学校从“无”到“有”，从“不知道怎么做”到“做出了自己的特色”的过程，找到有效提升农村寄宿学校整体管理能力和发展的可借鉴方案和路径，从9大农村寄宿学校发展和管理的重要评价指标出发，以案例的形式呈现，进行相关倡导活动，最终推动教育部门对寄宿学校发展的决策和校长的管理水平，达到影响学生的目标。

校长老师营

优秀的乡村校长老师

都在关注微信公众号**校长老师营**

这里定期推出助力乡村校长老师成长发展的

好资讯、资源、活动、评奖机会

扫描二维码关注



网址：<http://www.growinghome.org.cn>

邮箱：info@growinghome.org.cn

电话：010-64732757

微信公众号：歌路营（ID growinghome）

校长老师营（ID geluying2008）

新浪微博：@歌路营

